

## KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	<b>0521.2.OŚ1.A06b.KS</b>	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	<b>Kultura słowa</b>
	angielskim	The culture of Language

### 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Ochrona środowiska
1.2. Forma studiów	Stacjonarne
1.3. Poziom studiów	<b>pierwszego stopnia licencjackie</b>
1.4. Profil studiów	ogólnoakademicki
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	<b>prof. dr. hab. Piotr Zbróg</b>
1.6. Kontakt	zbrog@ujk.edu.pl

### 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	polski
2.2. Wymagania wstępne	brak

### 3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Studia stacjonarne: Wykład (15 godz.), ćwiczenia (30 godz.)	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniach dydaktycznych UJK	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, praca z tekstem, praca własna	
3.5. Wykaz literatury	Podstawowa	1. H. Jadacka, Kultura języka. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa 2006. 2. A. Markowski, Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa 2006. 3. Wielki słownik poprawnej polszczyzny PWN, red. A. Markowski, Warszawa 2006.
	uzupełniająca	1. T. Karpowicz, Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja, Warszawa 2009. 2. Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce, red. K. Kłosińska, Warszawa 2001. 3. Słowniki online.

### 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

#### 4.1 Cele przedmiotu (z uwzględnieniem formy zajęć)

##### Wykład i ćwiczenia:

C1 – przygotowanie do świadomego, celowego i funkcjonalnego posługiwania się słowem (językiem) w oficjalnych i nieoficjalnych sytuacjach komunikacyjnych.

C2 – kształcenie umiejętności poprawnego, estetycznego i etycznego operowania różnymi odmianami współczesnego słowa w polszczyźnie tradycyjnej i elektronicznej.

C3 – budzenie przekonania, że język (szczególnie język ojczysty) jest jedną z najważniejszych wartości społecznych i ogólnokulturowych

#### 4.2 Treści programowe (z uwzględnieniem formy zajęć)

##### Wykład:

językoznawstwo normatywne, norma językowa, błąd, typy błędów językowych, uzus, kodyfikacja normy, kształtowanie zwyczaju językowego; zmiany w języku, ich przyczyny, zapożyczenia i ich rola, obce wpływy na polszczyznę

<b>Ćwiczenia:</b> doskonalenie języka, prawne aspekty ochrony języka polskiego, postawy wobec języka i normy, zagadnienia poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej; estetyka słowa, brutalizacja języka, wulgaryzacja i dewulgaryzacja, etykieta językowa, etykieta w komunikacji językowej; etyka słowa w komunikacji, manipulacja i perswazja językowa.
--

#### 4.3 Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie <b>WIEDZY:</b>		
W01	Zna podstawową terminologię pozwalającą świadomie posługiwać się językiem, w szczególności normy językowej, zwyczaju, błędów językowych; rozumie znaczenie funkcjonalnego posługiwania się słowem w komunikacji zawodowej	OŚ1A_W08
W02	Zna podstawowe zasady poprawności leksykalnej i gramatycznej, służące skutecznemu porozumiewaniu się	OŚ1A_W08
w zakresie <b>UMIEJĘTNOŚCI:</b>		
U01	Potrafi skonstruować poprawne pod względem językowym teksty mówione i pisane w komunikacji informatycznej	OŚ1A_U011
U02	Potrafi posłużyć się językiem zgodnie z zasadami etykiety, estetyki i etyki w wypowiedziach mówionych i pisanych	OŚ1A_U011
w zakresie <b>KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	Samodzielnie doskonali wiedzę i umiejętności dotyczące poprawnego posługiwania się językiem polskim w sytuacjach zawodowych	OŚ1A_K01
	Rozumie, że popełnianie błędów językowych ma negatywne konsekwencje dla skutecznej komunikacji zawodowej	OŚ1A_K01

#### 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Inne (jakie?)*		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	...
W01					X																
W02					X																
U01					X																
U02					X									X							
K01					X									X							
K02					X									X							

#### 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
wykład (W)	3	Osiągnięcie <50 - 60) % wymogów stosowanych w metodach oceny
	3,5	Osiągnięcie <60 - 70) % wymogów stosowanych w metodach oceny
	4	Osiągnięcie <70 - 80) % wymogów stosowanych w metodach oceny
	4,5	Osiągnięcie <80 - 90) % wymogów stosowanych w metodach oceny
	5	Osiągnięcie <90 - 100) % wymogów stosowanych w metodach oceny

<b>Ćwiczenia (C)</b>	<b>3</b>	Osiągnięcie <50 - 60) % wymogów stosowanych w metodach oceny
	<b>3,5</b>	Osiągnięcie <60 - 70) % wymogów stosowanych w metodach oceny
	<b>4</b>	Osiągnięcie <70 - 80) % wymogów stosowanych w metodach oceny
	<b>4,5</b>	Osiągnięcie <80 - 90) % wymogów stosowanych w metodach oceny
	<b>5</b>	Osiągnięcie <90 - 100) % wymogów stosowanych w metodach oceny

#### 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta
	Studia stacjonarne
<i>LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/</i>	<b>45</b>
<i>Udział w wykładach</i>	15
<i>Udział w ćwiczeniach</i>	30
<i>SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/</i>	<b>30</b>
<i>Przygotowanie do wykładu</i>	5
<i>Przygotowanie do ćwiczeń</i>	10
<i>Przygotowanie do kolokwium</i>	5
<i>Zebranie materiałów do projektu, kwerenda internetowa</i>	10
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>75</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>3</b>

**Przyjmuję do realizacji** (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....